

# ADVENT

El temps d'Advent són les quatre setmanes que precedeixen i preparen la celebració del Nadal. Advent és una paraula llatina que vol dir "vinguda".

I això és l'Advent: disposar-nos a preparar la festa del Naixement de Jesús.

Es temps d'esperança i com a cristians hem de fer que aquest temps de preparació, per viure el Nadal, estigui ple d'il·lusió, per tal de ser capaços de convertir aquest món, en un lloc millor per a tots.

Un món, com el que Jesús desitjava, per el que vivien al seu voltant. Un món que el l'anomenava " Regne de Déu". Un lloc a on hi cabien totes les persones de bona voluntat.

Aquest temps es bo que preguem per Maria. Ella ens ajudarà a preparar-nos millor pel Nadal. A més podem preparar diferents signes d'Advent com poden ser una corona d'Advent, costum vinguda del nord d'Europa, on quatre espelmes recorden les quatre setmanes de preparació. També podem ser sol·lidaris amb la gent, mitjançant la col·laboració amb la campanya del rebost. Aprendre nadalencs per cantar i poder així, felicitar les festes als nostres familiars, amics i finalment no poder deixar de banda fer un Betlem o pessebre, la millor manera d'acabar l'Advent.

El betlem es la representació plàstica del naixement de Jesús que es sol fer a les esglésies i a les cases, durant el temps nadalenc.

Fou Sant Francesc d'Assís, el que va tenir l'idea de viure el naixement de Jesús, reproduint-lo en un naixement o betlem.



Quan va morir, en 1226, aquesta costum de celebrar el Nadal, s'havia estesa per tot. També a les representacions litúrgiques de la nit de Nadal es representaven passatges com l'anunciació del àngel, l'adoració dels pastors o

l'adoració del reis. Tot això va fer que la gent, visques el Nadal de manera que moltes famílies varen convertir els Betlems en el centre de les festes nadalenques dins ca seva. Les figures, que solien ser de grans proporcions, dins les esglésies, eren de fusta o de terra cuita, sovint obra d'escultors famosos. La tradició popular, difosa a Catalunya, col·loca les figures essencials (la Mare de Déu, l'Infant Jesús, Sant Josep, el bou, la mula, els pastors i reis, l'àngel anunciador, etc) enmig d'un paisatge que semblava la Palestina d'aquell temps.

Nàpols fou un centre de tradició pessebrística molt important, i d'allà, gràcies a les relacions, sobretot comercials, que els Borbó hi mantenien, es difongué per la Península Ibèrica i després a Amèrica.

El naixement més antic es conserva a la basílica de Santa Maria la Major de Roma i és obra d'Arnolfo di Cambio.



No deixem de banda aquesta costum de fer un betlem a casa nostra. Només mirant-lo, es cor s'omplirà de pau.

Fca Salvá Tomás  
Coordinadora Pastoral